

Credo em Fá

João de Deus Castro Lobo

Índice

I-Patrem omnipotentem	1
II-Et In Unum Dominum	6
III-Genitum Non Factum	11
IV-Et Incarnatus Est	16
V-Crucifixus	17
VI-Et Ressurexit	20
VII-Sanctus	42
VIII, X-Hosana	46
IX-Benedictus	51
XI-Agnus Dei	52

O original consta do acervo do maestro Vespasiano Gregório dos Santos,
atualmente na Universidade do Estado de Minas Gerais
<http://www.tmb.uemg.br>

Credo em Fá

João de Deus Castro Lobo

Andante ($\text{♩} = 90$)

I-Patrem Omnipotentem

Flautas *p*

Oboés *pp*

Trompas em Fá *pp*

Soprano *(p)*
Pa - trem Pa - trem om - ni - po -

Alto *(p)*
Pa - trem Pa - trem om - ni - po -

Tenor *(p)*
Pa - trem Pa - trem om - ni - po -

Baixo *(p)*
Pa - trem Pa - trem om - ni - po -

Violino I *(p)*

Violino II *p*

Viola *p*

Violoncelo *p*

Contrabaixo *p*

4

Fl.

Ob.

Tp.

Musical notation for Flute (Fl.), Oboe (Ob.), and Trombone (Tp.) parts. The Flute part begins with a measure rest followed by a quarter note G4. The Oboe part begins with a measure rest followed by a quarter note G3. The Trombone part begins with a measure rest followed by a quarter note G2. All parts play a similar rhythmic pattern of quarter notes and rests.

S.

A.

T.

B.

ten - tem fac - to - rem cae - li et

ten - tem fac - to - rem cae - li et

ten - tem fac - to - rem cae - li et

ten - tem fac - to - rem cae - li et

Musical notation for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.) vocal parts. Each part has the lyrics: "ten - tem fac - to - rem cae - li et". The vocal lines are written in a simple, homophonic style with long note values.

Vln.I

Vln.II

Vla. * Mi no original

Vc.

Cb.

Musical notation for Violin I (Vln.I), Violin II (Vln.II), Viola (Vla.), Violoncello (Vc.), and Contrabasso (Cb.) parts. The Violin I part features a melodic line with some grace notes. The Violin II part plays a steady eighth-note accompaniment. The Viola part is marked "* Mi no original" and plays a steady eighth-note accompaniment. The Violoncello and Contrabasso parts play a steady eighth-note accompaniment.

8

Fl.

Ob.

Tp.

S.

A.

T.

B.

ter - rae vi - - si - bi - li - um om - - ni -

ter - rae vi - - si - bi - li - um om - - ni -

ter - rae vi - - si - bi - li - um om - - ni -

ter - rae vi - - si - bi - li - um om - - ni -

Vln.I

Vln.II

Vla.

Vc.

Cb.

12

Fl.

Ob.

Tp.

S.

A.

T.

B.

Vln.I

Vln.II

Vla.

Vc.

Cb.

um et in - vi - si -

um et in - vi - si -

um et in - vi - si -

um et in - vi - si -

14

Fl.

Ob.

Tp.

S.

A.

T.

B.

-bi - li - um.

Vln.I

Vln.II

Vla.

Vc.

Cb.