

### Et Resurrexit

**Allegro maestoso**

Cl. I, II  
*f p f p f*

Tr. I, II  
*f*

S.  
Cre - do, cre - do, et re - sur - re - xit, re-sur -

A.  
*f*  
Cre - do, cre - do, et re - sur - re - xit, re-sur -

T.  
*f*  
Cre - do, cre - do, et re - sur - re - xit, re-sur -

B.  
*f*  
Cre - do, cre - do, et re - sur - re - xit, re-sur -

VI. I  
*f p f p f*

VI. II  
*f p f p f*

Va.  
*f p f p f*

Vc.  
*f p f p f*

Cb.  
*f p f p f*

Detailed description: This page of a musical score is for the section 'Et Resurrexit'. It features a vocal soloist and a string ensemble. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) all sing the same text: 'Cre - do, cre - do, et re - sur - re - xit, re-sur -'. The instrumental parts include Clarinets I and II, Trumpets I and II, Violins I and II, Viola, Violoncello, and Contrabass. The tempo is marked 'Allegro maestoso'. The score is in 3/4 time and the key signature has two flats (B-flat and E-flat). The vocal parts are in 3/4 time, while the string parts are in 3/4 time. The string parts have dynamics of *f* and *p* alternating. The vocal parts have dynamics of *f* and *p* alternating. The string parts have dynamics of *f* and *p* alternating. The vocal parts have dynamics of *f* and *p* alternating.

6

Cl. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

re - xit ter - ti - a di - e se - cun-dum scri - ptu - ras.

re - xit ter - ti - a di - e se - cun-dum scri - ptu - ras.

re - xit ter - ti - a di - e se - cun-dum scri - ptu - ras.

re - xit ter - ti - a di - e se - cun-dum scri - ptu - ras.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

11

S. Et as -

T. Et as - cen - dit in cœ - lum, Et as -

VI. I *p*

VI. II *p*

Va. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*



16

S. cen - dit in cœ - lum se - det ad dex - te - ram Pa -

T. cen - dit in cœ - lum se - det ad dex - te - ram Pa -

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

22

Cl. I, II

Tr. I, II

S. *f*  
tris. Cre - - do, cre - do, et i - te-rum

A. *f*  
Cre - do, cre - do, et i - te-rum

T. *f*  
tris. Cre - do, cre - - do, et i - te-rum

B. *f*  
Cre - do, cre - do, et i - te-rum

VI. I *f*

VI. II *f*

Va. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

28

Cl. I, II

Tr. I, II

S.  
ven - tu - rus est cum glo - - - - - ri - a.

A.  
ven - tu - rus est cum glo - - - - - ri - a.

T.  
ven - tu - rus est cum glo - - - - - ri - a.

B.  
ven - tu - rus est cum glo - - - - - ri - a.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

35

Cl. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

Vi-vos, vi-vos et mor - tu -

Vi-vos, vi-vos et mor - - - tu -

Vi-vos, vi-vos et mor - - - tu -

Ju - di - ca - re. Vi-vos, vi-vos et mor - - - tu -

*fp fp fp fp f f p p*

*fp fp fp fp f f p p*

*fp fp fp fp f f p p*

*fp fp fp fp f f p p*

*fp fp fp fp f f p p*

44

Cl. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

*f*

os cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, cre -

os cu - jus re - gni non e - rit fi - nis,

os cu - jus re - gni non e - rit fi - nis,

os cu - jus re - gni non e - rit fi - nis,

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

50

Cl. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

do, cre do, non, non

cre do, cre do, non, non

cre do, cre do, non, non

cre do, cre do, non, non

cre do, cre do, non, non



54

Cl. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

e - - rit fi - nis.

e - - rit fi - nis. Et in

e - - rit fi - nis.

e - - rit fi - nis.

*p*

*p*

58

A. Spi-ri-tum San - ctum Do-mi-num et vi - vi - fi - can -

VI. I

VI. II

Va. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*



64

A. - tem qui ex Pa - tre Fi - li - o-que pro - ce - dit.

VI. I *f*

VI. II *f*

Va.

Vc. *f*

Cb. *f*

71

Cl. I, II *f*

Tr. I, II *f*

S. *f* *p*  
qui cum Pa - tri et Fi - li - o si - mul a - do - ra -

A. *f* *p*  
qui cum Pa - tri et Fi - li - o si - mul a - do - ra

T. *f* *p*  
qui cum Pa - tri et Fi - li - o si - mul a - do - ra

B. *f* *p*  
qui cum Pa - tri et Fi - li - o si - mul a - do - ra

VI. I *p*

VI. II *p*

Va. *f* *p*

Vc. *p*

Cb. *p*



85

Cl. I, II

Tr. I, II

S.  
qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas,

A.  
qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas,

T.  
qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas, cre -

B.  
qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas,

VI. I

VI. II

Va.  
*f*

Vc.  
*f*

Cb.  
*f*

90

Cl. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

cre - - do, cre - - - do.

cre - - do, cre - - do.

- - - do, cre - - do.

cre - - do, cre - - do.

*f*

94

B. *f* *p*

Et u - nam San - ctam Ca - tho - li - cam

VI. I *p*

VI. II *p*

Va. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*



98

B.

et A - pos - to - li - cam Ec - cle - - - si -

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

103

Cl. I, II *f*

Tr. I, II *f*

S. *f*  
Cre - do, cre - do, cre - do.

A. *f*  
Cre - do, cre - do, cre - do.

T. *f*  
Cre - do, cre - do, cre - do.

B. *f*  
am. Con -

VI. I *f p f p f p f p f*

VI. II *f p f p f p f p f*

Va. *f p f p f p f p f*

Vc. *f p f p f p f p f*

Cb. *f p f p f p f p f*



108

B. *fi - te - or u - num Ba - ptis - ma*

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.



111 *ff*

B. *in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.*

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

117

Cl. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

*f*

*p*

Et ex - spe - cto re - sur-re-cti - o - nem mor - tu - o - rum.

Et ex - spe - cto re - sur-re-cti - o - nem mor - tu - o - rum.

Et ex - spe - cto re - sur-re-cti - o - nem mor - tu - o - rum.

Et ex - spe - cto re - sur-re-cti - o - nem mor - tu - o - rum.

*f*

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*