

3º Resp.ro das Matinas de S. Pedro Apostolo
= Tu es Petrus =

Allegro vivo

Fagotes I, II *solí* *mf*

Soprano *ff*
Tu es Pe trus, tu es Pe trus, et su - per, et su-per hanc Pe - tram æ-

Alto *ff*
Tu es Pe trus, tu es Pe trus, et su - per, et su-per hanc Pe - tram æ-

Tenor *ff*
Tu es Pe trus, tu es Pe trus, et su - per, et su-per hanc Pe - tram æ-

Baixo *ff*
Tu es Pe trus, tu es Pe trus, et su - per, et su-per hanc Pe - tram æ-

Órgão *ff*
trombetas
flautado com o pé
flautado grosso

trombetas
3/3 6/5 4/2 6 4/3 6 4/2 6

Fag. I, II *ff*

S. *ff* *p*
di - fi - ca - bo, æ - di - fi - ca - bo Ec - cle - si - am me - am, Ec - cle - si - am me - am et por tæ

A. *ff*
di - fi - ca - bo, æ - di - fi ca - bo Ec - cle - si - am me - am, Ec - cle - si - am me - am

T. *ff*
di - fi - ca - bo, æ - di - fi ca - bo Ec - cle - si - am me - am, Ec - cle - si - am me - am

B. *ff*
di - fi - ca - bo, æ - di - fi ca - bo Ec - cle - si - am me - am, Ec - cle - si - am me - am

Org. *f*
trombetas
trombetas
2/2 6 6/3 5/3

13

Fag. I, II *dolce* *cresc* *più cresc* *f*

S. *cresc* *più cresc* *f*
 in - fe-ri, et por tæ in - fe-ri, et por-tæ in - fe-ri, por - - tæ in - fe-ri non præ-va-

A. *p* *cresc* *più cresc* *f*
 et por tæ in - fe-ri, et por-tæ in - fe-ri, por - - tæ in - fe-ri non præ-va-

T. *p* *cresc* *f* *f*
 et por-tæ in - fe-ri, et por-tæ in - fe-ri, et por-tæ in - fe-ri, et por-tæ in - fe-ri non præ-va-

B. *p* *cresc* *f*
 et por-tæ in - fe-ri, et por-tæ in - fe-ri, et por-tæ in - fe - ri_ non præ-va-

Org. *p* *f*
 com o pé flautado grosso trombetas trombetas

19

Fag. I, II *ff*

S. *ff*
 le - bunt ad-ver-sus e - am, ad-ver-sus e - am, ad - ver - sus e - am.

A. *ff*
 le - bunt ad-ver-sus e - am, ad-ver-sus e - am, ad - ver - sus e - am.

T. *ff*
 le - bunt ad-ver-sus e - am, ad-ver-sus e - am, ad - ver - sus e - am.

B. *ff*
 le - bunt ad-ver-sus e - am, ad-ver-sus e - am, ad - ver - sus_ e - am.

Org. *ff*

15

Presa

Allegretto

Fag. I, II *f*

S. *p*
Et ti - bi da - bo cla - ves re-gni, cla - ves re - gni, re- gni cœ - lo-rum, et_ ti - bi, et_ ti - bi, et_ ti - bi,

A. *p*
Et ti - bi da - bo cla - ves re-gni, cla - ves re - gni, re- gni cœ - lo-rum, et_ ti - bi,

T. *p*
Et ti - bi da - bo cla - ves re-gni, cla - ves re - gni, re- gni cœ - lo-rum,

B. *p*
Et ti - bi da - bo cla - ves re-gni, cla - ves re - gni, re- gni cœ - lo-rum,

Org. *f*
flautado grosso
com o pé
flautado do meio

Fag. I, II *cresc* *più cresc* *f* *ff*

S. *più cresc* *f* *ff*
et_ ti - bi, da - - - - - bo cla - ves re - gni cœ

A. *più cresc* *f* *ff*
et_ ti - bi, et_ ti - bi, et_ ti - bi, da - - - - - bo cla - ves re - gni cœ -

T. *p* *f* *ff*
et_ ti - bi, et_ ti - bi, et_ ti - bi, et_ ti - bi da - bo, da - bo cla - - - ves re - gni cœ -

B. *p* *f* *ff*
et_ ti - bi, et_ ti - bi, et_ ti - bi, et_ ti - bi da - bo cla - ves re - gni cœ

Org. *f*
flautado grosso
com o pé
trombetas
trombetas

22

Fag. I, II

S.
- lo - rum, re-gni cœ - lo-rum, re-gni cœ - lo - rum, re - gni cœ - lo - rum, re - gni cœ - lo - rum.

A.
- lo - rum, re-gni cœ - lo-rum, re-gni cœ - lo - rum, re - gni cœ - lo - rum, re - gni cœ - lo - rum.

T.
- lo - rum, re-gni cœ - lo-rum, re-gni cœ - lo - rum, re - gni cœ - lo - rum, re - gni cœ - lo - rum.

B.
- lo - rum, re-gni cœ - lo-rum, re-gni cœ - lo - rum, re - gni cœ - lo - rum, re - gni cœ - lo - rum.

Org.

6 6 6 6 3 3 6 5 3 6 5 5

Andante majestoso

Verso a 4 soli

Fag. I, II

f

p

T. I
o Sr. João Mazzioti

T. II
Sr. M^a. Dias

T. III
Sr. João Ant^o

T. IV
o Sr. Manoelinho

Org.
uníss

flautado com o pé

Quod - cum - que li - ga - ve - ris

Quod - cum - que li - ga - ve - ris

Quod - cum - que li - ga - ve - ris

Quod - cum - que li - ga - ve - ris

Quod - cum - que li - ga - ve - ris

p tasto solo

daqui por diante vai o orgao todo unido como no verso do 1^o Respr.^o ao sinal *

5

Fag. I, II

T. I
su - - - per ter - ram e - - rit li -

T. II
su - - - per ter - ram e - - rit li -

T. III
su - - - per ter - - - ram e - - rit li -

T. IV
su - - - per ter - ram e - - rit li -

Org.

8

Fag. I, II

T. I

T. II

T. III

T. IV

Org.

ga - tum et in cœ - lis et quod - cum - que sol - ve - ris

ga - tum et in cœ - lis et quod - cum - que sol - ve - ris

ga - tum et in cœ - lis et quod - cum - que sol - ve - ris

ga - tum et in cœ - lis et quod - cum - que sol - ve - ris

flautado do meio

flautado do meio

p

13

Fag. I, II

T. I

T. II

T. III

T. IV

Org.

su - per ter - ram e - rit so - lu - tum et in cœ -

su - per ter - ram e - rit so - lu - tum et in cœ -

su - per ter - ram e - rit so - lu - tum et in cœ -

su - per ter - ram e - rit so - lu - tum et in cœ -

flautado com o pé

com o pé

f

6 6 5
4 3

18

Fag. I, II

T. I

T. II

T. III

T. IV

Org.

lis et quod - cum - que sol - ve - ris su - per

lis et quod - cum - que sol - ve - ris su - per

lis et quod - cum - que sol - ve - ris su - per

lis et quod - cum - que sol - ve - ris su - per

flautado do meio

p

22

Fag. I, II

T. I
ter-ram e - rit so - lu - tum et in cœ - - lis,

T. II
ter-ram e - rit so - lu - tum et in cœ - - lis,

T. III
ter-ram e - rit so - lu - tum et in cœ - - lis,

T. IV
ter-ram e - rit so - lu - tum et in cœ - - lis,

Org.
flautado com o pé
com o pé
6 6 4 5 3 5 3
flautado do meio

27

Fag. I, II

T. I
et in cœ - lis, et in cœ - - lis.

T. II
et in cœ - lis, in cœ - lis et in cœ - - lis.

T. III
et in cœ - lis, in cœ - lis et in cœ - - lis.

T. IV
et in cœ - lis, et in cœ - - lis.

Org.
flautado oposito
flautado com o pé

Gloria Patri = tutti

Andantino

Fag. I, II

S.

A.

T.

B.

Org.

f *p* *f* *p*

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i, Spi - ri - tu - i

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i, Spi - ri - tu - i

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i, Spi - ri - tu - i

Glo - ri - a Pa - tri, Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i, Spi - ri - tu - i

f *p* *f* *p*

flautado do meio

f *p* *f* *p*

cheio #6 6 3 com o pé cheio #6 6 3 com o pé

p flautado grosso

Fag. I, II

S.

A.

T.

B.

Org.

f *p* *f* *p*

San - cto glo - ri - a, glo - ri - a.

San - cto glo - ri - a, glo - ri - a.

San - cto glo - ri - a, glo - ri - a.

San - cto glo - ri - a, glo - ri - a.

f *p*

cheio flautado grosso

f *p*

trombetas 3 com o pé Presa

#3 7 3 5 Et Tibi dabo