

Constitues Eos Principes

José Maurício Nunes Garcia

Andante

Flautas I, II

Trompas I, II em Fá

Trompetes I, II em Sib

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

Violino I

Violino II

Violoncelo

Órgão

f *p* *f* *pp* *cresc*

f *p* *f* *pp* *cresc*

f *p* *f* *pp* *cresc*

f *p* *f* *pp*

Realização do baixo: René Brighenti

7

Fl. I, II

pp *cresc* *f*

Cor. I, II

p *cresc* *f*

Tr. I, II

p *f*

S.

p *cresc* *f*

Cons - ti - tu-es e - os prin - ci-pes su - per_ o-mnem

A.

p *cresc* *f*

Cons - ti - tu-es e - os prin - ci-pes su - per o-mnem

T.

p *cresc* *f*

Cons - ti - tu-es e - os prin - ci-pes su - per o-mnem

B.

p *cresc* *f*

Cons - ti - tu-es e - os prin - ci-pes su - per_ o-mnem

VI. I

p *cresc* *f*

VI. II

p *p* *cresc* *f*

Vc.

p *cresc* *f*

Org.

p

13

Fl. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Org.

cresc

cresc

p

p

p

p

ff

pp

ff

pp

cresc

cresc

cresc

ter - ram me - mo - res e - runt no - mi - nis tu - i Do - mi -

ter - ram me - mo - res e - runt no - mi - nis tu - i Do - mi -

ter - ram me - mo - res e - runt no - mi - nis tu - i Do - mi -

ter - ram me - mo - res e - runt no - mi - nis tu - i Do - mi -

ff

pp

ff

pp

cresc

cresc

cresc

19

Fl. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Org.

ne, pro Pa - tri - bus tu - is na - ti

ne, pro Pa - tri - bus tu - is na - ti

ne, pro Pa - tri - bus tu - is na - ti

ne, pro Pa - tri - bus tu - is na - ti

p *f* *ff*

p *f*

p *f* *ff*

p *f* *ff*

p *f* *ff*

p *f* *ff*

p *f* *ff*

p *f* *ff*

6 #6 5 6

3 5

25 Fl. I, II *p* solo

Cor. I, II
Tr. I, II

S. *p* solo
sunt ti - bi fi - li - i. Pro - -

A. *p*
sunt ti - bi fi - li - i.

T. *p*
sunt ti - bi fi - li - i.

B. *p*
sunt ti - bi fi - li - i.

VI. I *fff* *pp*

VI. II *fff* *pp*

Vc. *pp*

Org. *pp*

32

Fl. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

S.
pte-re-a po - pu-li con - fi - ten - an - tur ti - bi al - le

A.

T.

B.

VI. I
pp

VI. II

Vc.
p *pp*

Org.

Fl. I, II 39

cresc *p* *cresc* *f*

Cor. I, II

f

Tr. I, II

f

S.

lu - ia, al - le lu - ia, te glo - ri -

A.

te glo - ri -

T.

te glo - ri -

B.

te glo - ri -

VI. I

cresc *cresc* *ff*

VI. II

cresc *cresc* *ff*

Vc.

ff

Org.

p *ff*

6 4 #3 #6 6 5

45

Fl. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

o - sus a - pos - to - lo - rum cho - rus lau - dat

o - sus a - pos - to - lo - rum cho - rus lau - dat

o - sus a - pos - to - lo - rum cho - rus lau - dat

o - sus a - pos - to - lo - rum cho - rus lau - dat

VI. I

VI. II

Vc.

Org.

50

Fl. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Org.

pp *cresc* *f*

p *cresc*

pp

pp *pp*

Do - mi - ne, Do - mi - ne, al - le -

pp *pp*

Do - mi - ne, Do - mi - ne, al - le -

pp *pp*

Do - mi - ne, Do - mi - ne, al - le -

pp *pp*

Do - mi - ne, Do - mi - ne, al - le -

ppp *pp* *cresc* *f*

ppp *pp* *cresc*

pp *pp* *cresc*

pp *pp* *f*

55

Fl. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Org.

ff

f

ff

ff

fff

fff

fff

lu - ia, al - le - lu - ia.

lu - ia, al - le - lu - ia.

lu - ia, al - le - lu - ia,

lu - ia, al - le - lu - ia,

fff

fff

fff