

Laudamus - Solo de Soprano

Andante sostenuto

Oboés I, II
Trompas I, II em Fá
Soprano
Violino I
Violino II
Violas I, II
Violoncelo
Contrabaixo



Ob.I-II
Cor.I-II
S.
VI.I
VI.II
Va.I-II
Vc.
Cb.

13

Ob.I-II *p*

Cor.I-II *p*

S. *solo*
Lau - da - mus te, lau - da - mus, lau - da - mus te, lau -

VI.I *p*

VI.II *p*

Va.I-II *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

Detailed description: This system contains measures 13 through 18. The woodwinds (Ob. I-II, Cor. I-II, VI. I, VI. II, Va. I-II, Vc., Cb.) play a rhythmic accompaniment of quarter notes, mostly in pairs. The strings (Vc., Cb.) play a similar accompaniment. The vocal soloist (S.) enters in measure 13 with the lyrics 'Lau - da - mus te, lau - da - mus, lau - da - mus te, lau -'. The music is in a key with three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature.



19

Ob.I-II *solo*

Cor.I-II *p*

S. *3* *3* *3* *3*
da - mus be - ne - di - ci - mus, be - ne - di - ci - mus

VI.I

VI.II

Va.I-II

Vc.

Cb.

Detailed description: This system contains measures 19 through 24. The woodwinds (Ob. I-II, Cor. I-II, VI. I, VI. II, Va. I-II, Vc., Cb.) continue their accompaniment. The vocal soloist (S.) has a melodic line with triplets in measures 19, 20, and 21, with lyrics 'da - mus be - ne - di - ci - mus, be - ne - di - ci - mus'. The music is in the same key and time signature as the previous system.

24

Ob.I-II *dolce* *p*

Cor.I-II

S. *dolce* *cresc*
 te, be - ne di - ci - mus, be - ne - di - ci - mus te, be -

VI.I

VI.II *ff*

Va.I-II

Vc.

Cb.



29

Ob.I-II *p*

Cor.I-II

S. *f* *dolce*
 ne - - di - ci - mus te, a - do - ra - mus, a - do -

VI.I *dolce*

VI.II *p*

Va.I-II *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

34

Ob.I-II

Cor.I-II

S. *cresc* 5 *dolce* *tr* *cresc*

ra - mus, te, a - do - ra - mus, a - do - ra - mus, a - do - ra -

VI.I

VI.II

Va.I-II

Vc.

Cb.

p

40

Ob.I-II *f* *soli* *dolce* *cresc*

Cor.I-II *f* *pp* *cresc*

S. *f tr* mus te,

VI.I *f* *pp*

VI.II *f*

Va.I-II *f* *p* *cresc*

Vc. *f*

Cb. *f*

Allegro Moderato

Ob.I-II *f sfz p solo dolce cresc*

Cor.I-II *f*

S. *f dolce 3 3 3 3*
 Glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus te, —

VI.I *f sfz p*

VI.II *f sfz p*

Va.I-II *f sfz p*

Vc. *f sfz p*

Cb. *f sfz p*



Ob.I-II ⁵¹ *f sfz p p*

Cor.I-II *p pp*

S. *f dolce 3 3 3 3*
 glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi ca - mus, glo - ri - fi -

VI.I *f sfz p*

VI.II *f sfz p*

Va.I-II *f sfz p*

Vc. *f sfz p*

Cb. *f sfz p*

Ob.I-II *cresc* *dolce* *dolce*

Cor.I-II

S. *cresc*
ca - - - - - mus te, lau -

VI.I *cresc* *p*

VI.II *cresc* *p*

Va.I-II *cresc* *p*

Vc. *cresc* *p*

Cb. *cresc* *p*



Ob.I-II *p*

Cor.I-II

S. da - mus, be - ne - di - ci-mus, a - do - ra - - mus, a - do -

VI.I *p*

VI.II *p*

Va.I-II *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

67

Ob.I-II

Cor.I-II

S.

ra - - mus te, glo-ri - fi - ca - - - - - mus te, glo -

VI.I

VI.II

Va.I-II

Vc.

Cb.



72

Ob.I-II

Cl.II

Cor.I-II

S.

-ri - fi - ca - - - - - mus te, glo - ri - fi-ca - mus te, glo

VI.I

VI.II

Va.I-II

Vc.

Cb.

78

Ob. I-II

Cor. I-II

S.
ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te,

VI. I

VI. II

Va. I-II

Vc.

Cb.

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff



84

Ob. I-II

Cor. I-II

S.
lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus

VI. I

VI. II

Va. I-II

Vc.

Cb.

p

p

dolce

ppp

p

p

p

pizz

p

pizz

p

91

Ob.I-II

Cor.I-II

S.

VI.I

VI.II

Va.I-II

Vc.

Cb.

f *pp* *f* *pp* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *arco* *pizz* *sfz* *p* *arco* *pizz* *sfz* *p*

cresc

3 3 3 3

a - do - ra - mus, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi -



97

Ob.I-II

Cor.I-II

S.

VI.I

VI.II

Va.I-II

Vc.

Cb.

f *f* *f* *p* *p* *sfz* *f* *sfz* *f* *sfz* *f* *sfz* *f* *sfz* *f* *sfz* *f*

ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi -

102

Ob.I-II *p* solo

Cor.I-II

S. *pp*
ca - mus, glo-ri-fi - ca - mus, glo-ri-fi - ca - - - mus__te,

VI.I *p*

VI.II *p*

Va.I-II *p*

Vc. *pizz*
p

Cb. *pizz*
p

107

Ob.I-II *p* solo

Cor.I-II

S. *pp*
glo-ri-fi - ca - - - mus__te, glo - ri - fi - ca - - -

VI.I

VI.II

Va.I-II

Vc. *arco*

Cb. *arco*

112

Ob.I-II

Cor.I-II.

S.

VI.I

VI.II

Va.I-II

Vc.

Cb.

mus_ te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus_

sfz *f* *tr* *f*



118

Ob.I-II

Cor.I-II.

S.

VI.I

VI.II

Va.I-II

Vc.

Cb.

te,

dolce *solo* *p*

ff *ff* *ff* *ff* *p*

123

Ob.I-II *cresc* *f* *sfz p*

Cor.I-II *f*

S. *f* Glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus

VI.I *f* *sfz p*

VI.II *f* *sfz p*

Va.I-II *cresc* *f* *sfz p*

Vc. *f* *sfz p*

Cb. *f* *sfz p*



128

Ob.I-II *solo* *dolce* *cresc* *f* *sfz p*

Cor.I-II *p*

S. *f* *dolce* te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi -

VI.I *sfz p*

VI.II *sfz p*

Va.I-II *sfz p*

Vc. *sfz p*

Cb. *sfz p*

133

Ob.I-II *p* *cresc*

Cor.I-II *pp* *cresc*

S. *cresc*
ca - - mus, glo-ri - fi ca - - mus, glo-ri - fi - ca - - - - -

VI.I *cresc*

VI.II *cresc*

Va.I-II *cresc*

Vc. *cresc*

Cb. *cresc*



137

Ob.I-II *solo* *dolce* *p*

Cor.I-II

S. *dolce*
mus te, lau - da - mus, be - ne - di - ci-mus,

VI.I *p*

VI.II *p*

Va.I-II *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

143

Ob.I-II

Cor.I-II

S.

a - do - ra - - mus, a - - do - ra - - mus te, glo-ri - fi -

VI.I

VI.II

Va.I-II

Vc.

Cb.



148

Ob.I-II

Cor.I-II

S.

ca - - - - - mus te, glo - ri - fi - ca - - - - -

VI.I

VI.II

Va.I-II

Vc.

Cb.

p

p

p

p

p

153

Ob.I-II

Cor.I-II

S.

VI.I

VI.II

Va.I-II

Vc.

Cb.

f

f

f

f

f

f

mus - te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo -



157

Ob.I-II

Cor.I-II

S.

VI.I

VI.II

Va.I-II

Vc.

Cb.

ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus

160

Ob.I-II *solo* *p* *cresc* *3*

Cor.I-II

S. *dolce*
te, lau - da - mus, be - ne - di - ci-mus, a - do

VI.I *pp*

VI.II *pp*

Va.I-II *pp*

Vc. *pp*

Cb. *pp*



166

Ob.I-II

Cor.I-II

S. *cresc* *più cresc*
ra - - - - mus te, glo - ri - fi - ca - - - mus, glo - ri - fi - ca - - -

VI.I

VI.II

Va.I-II

Vc.

Cb.

169

Ob.I-II

Cor.I-II

S.
mus, glo - ri - fi - ca - - - - - mus

VI.I

VI.II

Va.I-II

Vc.

Cb.



172

Ob.I-II

Cor.I-II

S.
te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - - -

VI.I

VI.II

Va.I-II

Vc.

Cb.

175

Ob.I-II

Cor.I-II

S.
- ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus

VI.I

VI.II

Va.I-II

Vc.

Cb.



178

Ob.I-II
ff

Cor.I-II
ff

S.
te.

VI.I
ff

VI.II
ff

Va.I-II
ff

Vc.
ff

Cb.
ff

181

Ob.I-II

Cor.I-II

S.

VI.I

VI.II

Va.I-II

Vc.

Cb.



183

Ob.I-II

Cor.I-II

S.

VI.I

VI.II

Va.I-II

Vc.

Cb.