

Missa

Para o dia 19 de Outubro ... / Composta Pelo Padre José
Maurício Nunes Garcia, no / Anno de 1808; para a Cathedral
do Bispado.

José Maurício Nunes Garcia

Larghetto

Soprano
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i -

Contralto
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i -

Tenor
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i -

Baixo
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i -

Órgão
8^{as} 3 6 6 3 8 6 7 6 4

Contrabaixo

9

S.
son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i -

C.
son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i -

T.
son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i -

B.
son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i -

Org.
dolce 3 6 3 3 4 6 6 3

Cb.

17

S. duo
son, Ky - ri-e e - le - i - son, e - le - i - son, e -

C. duo
son, Ky - ri-e e - le - i - son, e - le - i - son, e -

T. p duo
son, e - le - i - son, Ky - ri-e e - le - i - son, e -

B. p duo
son, e - le - i - son, Ky - ri-e e - le - i - son,

Org. p

Cb. p

6/4 3 7/2 3 6/4 3

24

S. f
le - i - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e -

C. f
le - i - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e -

T. f
le - i - son, Chris - te, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son,

B. p f
e - le - i - son, Chris - te, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son,

Org. f

Cb. f

7/2 3 6 6 3 7/3

31

S. le - i-son, e - le - i - son, *p* Chris - te_ e - le - i-son, Chris - te e - le - i-son,

C. -le - i-son, e - le - i - son, *p* Chris - te e - le - i-son, Chris - te e - le - i-son,

T. Chris - te e - le - i - son, *p* Chris - te e - le - i-son, Chris - te e - le - i-son,

B. Chris - te e - le - i - son, *p* Chris - te, Chris - te_ e - le - i-son, Chris - te_ e -

Org. *p*

Cb. *p*

3 6/5 3—4/2 6 6/5 6/5

38

S. *cresc* Chris - te_ e le - i-son, *f* Chris - te_ e le - i-son, e - le - i - son, *p* e - le - i -

C. *cresc* Chris - te e le - i-son, *f* Chris - te e le - i-son, e - le - i - son, *p* e - le - i -

T. *cresc* Chris - te e - le - i-son, *f* Chris - te e - le - i-son, e le - i - son, *p* e - le - i -

B. *cresc* -le - i-son, *f* Chris - te_ e - le - i-son, Chris - te_ e - le - i - son, *p* e - le - i -

Org. *cresc* *f* *p*

Cb. *cresc* *f* *p*

6/5 3 6/5 #3 6 6/5

46

S. *p* son, e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e,

C. *p* son, e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e,

T. *p* son, e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e,

B. *p* son, e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e,

Org. *p*

Cb. *p*

55

S. *cresc* Ky - ri - e e - le - i - son, *p* Ky - ri - e,

C. *cresc* Ky - ri - e e - le - i - son, *p* Ky - ri - e,

T. *cresc* Ky - ri - e e - le - i - son, *p* Ky - ri - e,

B. *cresc* Ky - ri - e e - le - i - son, *p* Ky - ri - e,

Org. *cresc* *dolce* *p*

Cb. *cresc* *p*

63

S. *cresc* Ky - ri - e e - le - i - son, *p* Ky - ri - e e - le - i - son, e -

C. *cresc* Ky - ri - e e - le - i - son, *p* Ky - ri - e e -

T. *cresc* Ky - ri - e e - le - i - son, *p* Ky - ri - e e -

B. *cresc* Ky - ri - e e - le - i - son, *p* Ky - ri - e e -

Org. *cresc* *p*

Cb. *cresc* *p*

69

S. -le - - i - son, e - le - i - son.

C. le - - i - son, e - le - i - son.

T. le - i - son, e - le - - i - son.

B. le - - i - son, e - le - - i - son.

Org. *p*

Cb. *p*

Gloria

Allegro vivo

Soprano *f*
 Glo-ri-a in_ ex - cel - sis, Glo-ri-a in_ ex - cel - sis, in ex - cel- sis, in ex-cel-sis De - o,

Contralto *f*
 Glo-ri-a in_ ex - cel - sis, Glo-ri-a in_ ex - cel - sis, in ex - cel- sis, in ex-cel-sis De - o,

Tenor *f*
 Glo-ri-a in_ ex - cel - sis, Glo-ri-a in_ ex - cel - sis, in ex - cel- sis, in ex-cel-sis De - o,

Baixo *f*
 Glo-ri-a in_ ex - cel - sis, Glo-ri-a in_ ex - cel - sis, in ex - cel- sis, in ex-cel-sis De - o,

Órgão *f*
 uniss.

Contrabaixo *f*

8

S. glo - ri - a, glo - ri - a in ex-cel - sis De - o, De - o glo-ri-a in ex-

C. glo - ri - a, glo - ri - a in ex-cel - sis De - o, De - o glo-ri-a in ex-

T. glo - ri - a, glo - ri - a in ex-cel - sis De - o, De - o glo-ri-a in ex-

B. glo - ri - a, glo - ri - a in ex-cel - sis De - o, De - o glo-ri-a in ex-

Org. *f*

Cb. *f*

15

S. cel-sis, in ex-cel-sis, in ex-cel-sis De-o glo-ri-a, De-o glo-ri-a,

C. cel-sis, in ex-cel-sis, in ex-cel-sis De-o glo-ri-a, De-o glo-ri-a,

T. 8 cel-sis, in ex-cel-sis, in ex-cel-sis De-o glo-ri-a, De-o glo-ri-a,

B. cel-sis, in ex-cel-sis, in ex-cel-sis De-o glo-ri-a, De-o glo-ri-a,

Org. 3 6 3 6 6 3 *f*

Cb. *f*

23

S. solo *p* et in

C.

T. 8

B.

Org. *f* *p*

Cb. *f* *p*

30

S. ter - ra, et in ter - ra pax ho - mi-ni-bus pax ho -

C. *p* et in ter-ra pax, *p* et in ter-ra pax, *p* pax ho mi-ni-bus

T. *p* et in ter-ra pax, *p* et in ter-ra pax, *p* pax ho mi-ni-bus

B. *p* et in ter-ra pax, *p* et in ter-ra pax, *p* pax ho - mi-ni-bus

Org. *p*

Cb. *p*

#3 #3 3 6

36

S. -mi-ni-bus bo - nae, bo - nae, bo - nae, vo - lun - ta - tis, bo - nae,

C. *p* pax ho mi-ni-bus *f* bo - nae, bo - nae, *p* vo - lun - ta - tis, *f* bo - nae, *p*

T. *p* pax ho mi-ni-bus *f* bo - nae, bo - nae, *p* vo - lun - ta - tis, *f* bo - nae, *p*

B. *p* pax ho - mi-ni-bus *f* bo - nae, bo - nae, *p* vo - lun - ta - tis, *f* bo - nae, *p*

Org. *f* *p* *f* *p*

Cb. *f* *p* *f* *p*

#6 #6 #3 #6 3 6

43

S. *f* bo - næ, bo - næ vo - lun - ta - - - tis,

C. *f* bo - næ, bo - næ vo - lun - ta - - - tis,

T. *f* bo - næ, bo - næ vo - lun - ta - - - tis,

B. *f* bo - næ, bo - næ vo - lun - ta - - - tis,

Org. *f*

Cb. *f*

3 6 6 #3

50

S. *f* glo-ri-a in ex - cel - sis, Glo-ri-a in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex-cel-sis De - o,

C. *f* glo-ri-a in ex - cel - sis, Glo-ri-a in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex-cel-sis De - o,

T. *f* glo-ri-a in ex - cel - sis, Glo-ri-a in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex-cel-sis De - o,

B. *f* glo-ri-a in ex - cel - sis, Glo-ri-a in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex-cel-sis De - o,

Org. *f*

Cb. *f*

uniss.

57

S. glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, De - o glo - ri - a in ex -

C. glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, De - o glo - ri - a in ex -

T. glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, De - o glo - ri - a in ex -

B. glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, De - o glo - ri - a in ex -

Org. *f*

Cb. *f*

8 3 6 6 6 3 #6

64

S. cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis De - o glo - ri - a, De - o glo - ri - a, in ex - cel - sis

C. cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis De - o glo - ri - a, De - o glo - ri - a, in ex - cel - sis

T. cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis De - o glo - ri - a, De - o glo - ri - a, in ex - cel - sis

B. cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis De - o glo - ri - a, De - o glo - ri - a, in ex - cel - sis

Org. *f*

Cb. *f*

3 6 3 #3 6 6 3 uniss.

72

S. De - o, in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a, De - o, glo - ri - a

C. De - o, in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a, De - o, glo - ri - a

T. De - o, in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a, De - o, glo - ri - a

B. De - o, in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a, De - o, glo - ri - a

Org.

Cb.

76

S. in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a.

C. in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a.

T. in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a.

B. in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a.

Org.

Cb.

Laudamus
Duetto Sopr.º e Contralº

Andante sostenuto

Soprano *solo*
Lau - da - mus - te, _____

Contralto *solo*
Lau - da - mus -

Órgão *dolce*
p

Contrabaixo *p*

3 7/2 3

8 S. *duo*
be-ne - di - ci-mus te, _____ lau - da-mus te, lau - da - mus,

C. *duo*
te, be-ne - di - ci - mus_ te, lau - da-mus te, lau - da - mus,

Org. *p* *f*

Cb. *p* *f*

3 7/2 3 8/6 7/5 6/4 3

16 S. *f*
be-ne - di - ci-mus te _____ a-do - ra - mus te _____ a-do

C. *f*
be-ne - di - ci-mus te _____ a-do ra - mus_ te, a-do

Org. *p* *f* *p* *f*

Cb. *p* *f* *p* *f*

3 8/6 7/5 6/4 3 4/2 4/2 6 6 6/4

23

S. ra - mus te glo - ri - fi - ca - - - - -

C. ra - mus te glo - ri - fi - ca - - - - -

Org. *f* *p*

Cb. *f* *p*

6/5 #6/3 8/4 6/5 — — — — — 4/3 6/4 7/5 4/3 3 7/3

28

S. - - - - - mus te, glo - ri - fi - ca - - mus, glo - ri - fi - ca - - mus, glo - ri - fi -

C. - - - - - mus te, glo - ri - fi - ca - - mus te, glo - ri - fi - ca - - mus te, glo - ri - fi -

Org. *p* *f*

Cb. *p* *f*

6/5 3 4/3 4/3 3 #3/3 #3/3 3 b7/3 3

32

S. - ca - mus, glo - ri - fi - ca - - - - - mus te. *tr*

C. - ca - mus, glo - ri - fi ca - - - - - mus te. *tr*

Org. *f* *p* *cresc* *p*

Cb. *f* *p* *p*

3 6/4 — — — — — 4/3 — — — — — 3 7/2

Gratias

Largo

Soprano *f* Gra - ti - as, gra - ti - as *p* a - gi-mus ti - - bi

Contralto *f* Gra - ti - as, gra - ti - as *p* a - gi-mus ti - - bi

Tenor *f* Gra - ti - as, gra - ti - as *p* a - gi-mus ti - - bi

Baixo *f* Gra - ti - as, gra - ti - as *p* a - gi-mus ti - - bi

Órgão *f* *p* 6 7 #6 #3

Contrabaixo *f* *p*

8

S. *f* pro - pter ma - gnam, pro - pter ma - gnam glo - ri-am tu - am,

C. *f* pro - pter ma - gnam, pro - pter ma - gnam glo - ri-am tu - am,

T. *f* pro - pter ma - gnam, pro - pter ma - gnam glo - ri-am tu - am,

B. *f* pro - pter ma - gnam, pro - pter ma - gnam glo - ri-am tu - am,

Org. *f* 6/5 3 3 *6 #3 #7 43 b7 3 7

Cb. *f* *f*

14

S. *p*
pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - - - - am.

C. *p*
pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - - - - am.

T. *p*
pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - - - - am.

B. *p*
pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - - - - am.

Org. *p*

Cb. *p*

Domine Deus. Tercetto..

Moderato

Contralto *solo p*
Do - mi - ne De - us

Órgão *f*

Contrabaixo *f*

7

C. Rex coe - les - tis De - us Pa - ter om - ni - po - tens,

Org. *f*

Cb. *f*

13 *solo*

S. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su,

Org. *p*

Cb. *p*

3 #6 6 #6

19

S. Je - su Chris - te Do - mi - ne

C. *solo f* Do - mi - ne

B. *solo f* Do - mi - ne De - us

Org. *f*

Cb. *f*

6 4 #3 3 6

25

S. De - us A - gnus De - i Fi - li - us Pa - - -

C. De - us A - gnus De - i Fi - li - us Pa - -

B. A - gnus De - i Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - -

Org.

Cb.

3 6 3 3 6 5 3 3 #3 #3 #3 3 #3

31

S. tris, Fi - li - us Pa - - tris, Fi - li - us, Fi - li - us Pa - tris, *cresc* *f*

C. tris, Fi - li - us Pa - - tris, Fi - li - us, Fi - li - us Pa - tris, *p* *cresc* *f* *cresc*

B. tris, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us, Fi - li - us Pa - tris, *p* *cresc* *f*

Org. *p* *cresc* *f*

Cb. *p* *cresc* *f*

3 #3 6 5 #3 #5 3 #6 6 4 #3 3

38 solo

B. Do - mi - ne De - us Rex coe - les - tis De - us Pa - ter om -

Org. *f*

Cb. *f*

#6 6 #6 6

44

C. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te

B. - ni - po - tens

Org. *f* *p*

Cb. *f* *p*

6 4 #6 6 6 6

51

S. Do - mi-ne De - us A - gnus.

C. Je - su, Je - su Chris - te Do - mi-ne De - us

B. Do - mi ne De - us

Org. *f*

Cb. *f*

57

S. De - i Fi - li-us Pa - tris, Fi - li - us

C. A - gnus De - i Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us

B. A - gnus De - i Fi - li-us Pa - tris, Fi - li-us Pa - tris,

Org.

Cb.

64

S. *p* *cresc* *f* *f* *p* *f*
 Pa - - tris, Fi - li - us, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us, Fi - li -

C. *p* *f* *p*
 Pa - - tris, Fi - li - us, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us, Fi - li -

B. *f* *p*
 Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us,

Org. *p* *cresc* *f* *p* *f* *p* *f*
 7 4 6 6 #3 #6 3 6 #6 6 3
 3 3 5 5 5 6 5 4 3

Cb. *p* *cresc* *f* *p* *f* *p* *f*

70

S. *f* *p* *f* *f* *p* *f* *p*
 us, Fi - li - us, Fi - li - us Pa - - tris, Fi - li - us, Fi - li -

C. *f* *p* *f* *f* *p* *f* *p*
 us, Fi - li - us, Fi - li - us Pa - - tris, Fi - li - us, Fi - li -

B. *f*
 Fi - li - us, Fi - li - us Pa - - tris, Fi - li - us

Org. *p* *f* *f* *p* *f* *p* *f*
 6 3
 4 3

Cb. *p* *f* *f* *p* *f* *p* *f*

75

S. *f p f*
us, Fi - li - us, Fi - li - us Pa - - - - tris.

C. *f p f tr*
us, Fi - li - us, Fi - li - us Pa - - - - tris.

B. *f*
Fi - li - us Fi - li - us Pa - - - - tris.

Org. *p f p f*

Cb. *p f p f*

3 3 5 3

Qui tollis .. Sollo de Baixo

Allegretto

Baixo *p*
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di, qui

Órgão *p*

Contrabaixo *p*

3 6 4 6 3 6 4 6

10

B. *f*
tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci pe,

Org.

Cb.

20

B. *sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,*

Org.

Cb.

29

B. *qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe, sus - ci - pe*

Org.

Cb.

38

B. *de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram, de - pre - ca - ti - o - nem nos tram,*

Org.

Cb.

47

B. *de - pre - ca - ti - o - nem nos - - tram, de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram.*

Org.

Cb.

Qui sedes.

Larghetto

f

Soprano
Qui se - des, qui se - des, qui se - des ad

Contralto
Qui se - des, qui se - des, ad dex - te-ram, ad

Tenor
Qui se - des, qui se - des, ad dex - te-ram, ad

Baixo
Qui se - des, qui se - des, ad dex - te-ram, ad

Órgão
f
8^a 3 6 5 8^a 3 6 5 8^a 3 6 6 3

Contrabaixo
f

7

S.
dex - te-ram Pa - tris, qui se - des ad

C.
dex - te-ram Pa - tris, qui se - des ad

T.
dex - te-ram Pa - tris, qui se - des ad

B.
dex - te-ram Pa - tris, qui se - des ad

Org.
♯6 3 ♯6 3 ♯6

Cb.

12

S. *dex - te-ram, Pa - - tris.*

C. *dex - te-ram Pa - - tris.*

T. *dex - te-ram Pa - - tris.*

B. *dex - te-ram Pa - - tris.*

Org.

Cb.

Andantino

S. *Mi - se - re - re_ no - bis, mi - se - re - re_ no - bis, mi - se - re -*

C. *Mi - se - re - re, mi-se-re-re no - bis, mi - se -*

T. *Mi - se - re - re, mi-se-re-re no - bis, mi - se -*

B. *Mi - se - re - re, mi-se-re-re no - bis,*

Org.

Cb.

11

S. *f* *p*
 - re no - bis, mi - se - re - re no - - bis, mi - se -

C. *f*
 re - re no - bis, mi - se - re - re no - - bis,

T. *f*
 re - re no - bis, mi - se - re - re no - - bis,

B. *f*
 mi - se - re - re no - - bis,

Org. *f* *p*

Cb. *f*

4/2 6 6 3 6 6 4 6

19

S. *cresc* *p*
 re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

C. *p* *cresc* *p*
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

T. *p* *cresc* *p*
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

B. *p* *cresc* *p*
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

Org. *cresc* *p* *p*

Cb. *p* *cresc* *p* *p*

4/2 6 6 6 4 3 4/2 3 4/2

Quoniam .. Solo de Tenor
com c6ro

Andantino ..

Contralto

Órgão *p*

Contrabaixo *p*

Quo - ni -

7/3

10

C.

am tu so - lus San-ctus, tu so - lus San-ctus, tu so - lus Do - mi - nus.

Org.

3 6 5 3 6 6 6 6/4 4

Cb.

20 tutti *p* tutti *p*

S.

Quo - ni - am tu so - lus San-ctus tu so - lus Do-mi-nus

C.

Quo - ni - am tu so - lus San-ctus tu so - lus Do-mi-nus

T.

Quo - ni - am tu so - lus San-ctus tu so - lus Do-mi-nus

B.

Quo - ni - am tu so - lus San-ctus tu so - lus Do-mi-nus

Org.

p *p* *p* *p*

6 5 6 6/4

Cb.

p *p*

33

S. *p* tu so - lus al - tis - si - mus *f* Je - su, Je - su *p* Chris - te.

C. *p* tu so - lus al - tis - si - mus *f* Je - su, Je - su *p* Chris - te.

T. *p* tu so - lus al - tis - si - mus *f* Je - su, Je - su *p* Chris - te.

B. *p* tu so - lus al - tis - si - mus *f* Je - su, Je - su *p* Chris - te.

Org. *p* *f* *p*

6 4 3

Cb. *p* *f* *p*

47

C. *solo* Quo - ni - am tu so - lus San - ctus, tu so - lus San - ctus, tu so - lus Do - mi -

Org. 7 3 6 5 3 6 6 6 6 4 4

Cb.

58 *tutti p* *p* *tutti p*

S. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus tu so - lus Do - mi - nus

C. nus. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus tu so - lus Do - mi - nus

T. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus tu so - lus Do - mi - nus

B. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus tu so - lus Do - mi - nus

Org. *p* *p* *p* *p*

Cb. *p* *p* *p*

6 5 6 6/4 3

70 *tutti p* *p* *p* *p*

S. Tu

C. Tu so - lus Do - mi - nus tu so - lus Al - tis - si - mus. Tu

T. Tu

B. Tu

Org. *f* *p* *f* *p*

Cb. *f* *p* *f* *p*

b3 3 b3 3

79

S. *f* *p*
so - lus Al - tis - si mus Je - su, Je - su Chris - te.

C. *f* *p*
so - lus Al - tis - si mus Je - su Je - su Chris - te.

T. *f* *p*
so - lus Al - tis - si mus Je - su Je - su Chris - te.

B. *f* *p*
so - lus Al - tis - si mus Je - su Je - su Chris - te.

Org. *f* *p*
3 6 6/4 4 3

Cb. *f* *p*

Cum Sancto Spiritu

Largo

Soprano *f*
Cum San - cto Spi - ri - tu, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a

Contralto *f*
Cum San - cto Spi - ri - tu, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a

Tenor *f*
Cum San - cto Spi - ri - tu, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a

Baixo *f*
Cum San - cto Spi - ri - tu, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a

Órgão *f*
3 6/5 4/2 6 b3 6 6+

Contrabaixo *f*

11

S. De - i Pa - - tris a - - - men.

C. De - i Pa - - tris a - - - men.

T. De - i Pa - - tris a - - - men.

B. De - i Pa - - tris a - - - men.

Org. #3

Cb.

Fuga

S. *f* Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - -

C. *f* Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - - *tr*

T.

B.

Org. *f* *tr*

Cb.

11

S. men, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - men, a -

C. men, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - -

T. *f* Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - - tris, a - - *tr*

B. - - - - -

Org. *f*

Cb. - - - - -

6 7 3 4 2 6 5 3 6 4 5 3 6 7 #6

21

S. men, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - - tris, a -

C. men, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - - tris, a -

T. men, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - - tris, a - -

B. cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - - tris, a - *tr*

Org. *f*

Cb. *f*

6 7 6 4 2 6 5 3 4 2 5 3 6 7 6

31

S. men, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - - - *tr*

C. men, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - - -

T. men, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - - -

B. men, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - - -

Org.

Cb.

3 6 45 3 4/2 6 3 4/2 45 3 #2 6 7 6 6 5 3 4/2

41

S. men, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris a - - - men, a -

C. men, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris a - - - men, a -

T. men, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris a - men, a - men, a -

B. men, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris a - men, a - men, a -

Org.

Cb.

3 6 6/2 6 5 3 6 7 6 4/2 6 5 3 #2 6 3- 6 7 #3

51

S. men, a - - - - - men, a -

C. men, a - - - - - men, a -

T. - men, a - - - - - men, a -

B. men, a - - - - - men, a -

Org.

Cb.

3 3 #3 3 7 3 3 3 3

60

S. men, a - men, a - men, a - men, a - men.

C. men, a - men, a - men, a - men, a - men. duetto Cum San - cto Spi - ri -

T. men, a - men, a - men, a - men, a - men. Cum San - cto Spi - ri -

B. men, a - men, a - men, a - men, a - men.

Org.

Cb.

70

S. Cum San - cto Spi - ri-

C. tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - - men, cum San - cto Spi - ri-

T. tu in glo - ri - a De - i Pa - - tris, a - - men, cum San - cto Spi - ri-

B. Cum San - cto Spi - ri-

Org. *tr*

Cb. 6 $\frac{4}{2}$ 6— 5

80

S. tu in glo - ri - a De - i Pa - tris a - - men, cum San - cto Spi - ri-

C. tu in glo - ri - a De - i Pa - tris a - - men, cum San - cto Spi - ri-

T. tu in glo - ri - a De - i Pa - tris a - - men, cum San - cto Spi - ri-

B. tu in glo - ri - a De - i Pa - - tris a - - men, cum San - cto Spi - ri-

Org. *tr*

Cb. 3 6 7 6 $\frac{4}{2}$ 6 5 3 $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{5}$ 3— 6 7 6 6 $\flat 5$ 3 #4

90

S. tu in glo - ri - a De - i Pa - - tris a - - men, cum San - cto Spi - ri -

C. tu in glo - ri - a De - i Pa - - tris a - - men, cum San - cto Spi - ri -

T. tu in glo - ri - a De - i Pa - - tris a - - men, cum San - cto Spi - ri -

B. tu in glo - ri - a De - i Pa - - tris a - - men, cum San - cto Spi - ri -

Org.

6 3 4 6 3 #4 6 7 6 5 3 6 6 3 6 4 6 5

Cb.

100

S. tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - - - men,

C. tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - - - men,

T. tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - men, a - - - men,

B. tu in glo - ri - a De - i Pa - - tris, a - - - men,

Org.

3 6 7 6 4 6 5 3 4 5 3 6 7 6 3

Cb.

108

tutti

S. a - men, a - men, a - men,

C. a - men, a - men, a - men,

T. a - - men, a - men,

B. a - men, a - men, a - men,

Org. *dolce*

Cb. 3 6 3

116

f tutti

S. a - men, a - men,

C. a - men, a - men,

T. a - men, a - men,

B. a - men, a - men,

Org. *f* *dolce*

Cb. *f* *p*

6 3

124 tutti

S. a - - men, a - - men, a - -

C. a - - men, a - - men, a - -

T. a - - men, a - - men, a - - -

B. a - - men, a - - men, a - -

Org. *f*

Cb. *f*

6 3 #6 6/5

129

S. men, a - men, a - - men, a - men, a - men.

C. men, a - men, a - - men, a - men, a - men.

T. men, a - men, a - - men, a - men, a - men.

B. men, a - men, a - - men, a - men, a - men.

Org.

Cb.

3 6 6/4 3