

## Un pò sostenuto

Flauta

Clarinetta em Sib

Tenor I

Violino I

Violino II

Violoncelo

Contrabaixo

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

Quod He - va tris - tis

Fl.

Cl.

T. I

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

abs - tu - lit, tu re - ddis al - mo, al - mo ger - mi - ne, al mo

12

Fl.

Cl.

T. I  
8  
ger - mi - ne.

T. II  
8  
*p*  
In trent, in - trent ut as - tra

VI. I  
*p*

VI. II  
*p*

Vc.  
*p*

Cb.  
*p*

18

Fl.

Cl.  
*p*

T. II  
8  
fle - bi-les cœ - li re - clu-dis, re-clu-dis car-di-nes, re-clu-dis car-di-nes,

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

23

Fl.

Cl.

T. I

*p*

tu re - gis al - ti ja - nu - a et au - la lu - cis ful - gi - da,

T. II

tu re - gis al - ti ja - nu - a et au - la lu - cis ful - gi - da

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

28

Fl.

Cl.

T. I

vi - ta, vi - ta, vi - ta da - tam da - tam per Vir - gi - nem,

T. II

vi - ta, vi - ta vi - ta da - tam per Vir - gi - nem,

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

34

Fl.

Cl.

T. I

da-tam per Vir-gi - nem, gen - tes re - dem - ptæ, — re - dem - ptæ, —

T. II

da-tam per Vir-gi - nem, gen - tes re - dem - ptæ, — re - dem - ptæ, —

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

39

Fl.

Cl.

T. I

gen - tes, gen - tes re - dem - ptæ, — re - dem - ptæ, — plau-di-te, gen - tes re

T. II

gen - tes re - dem - ptæ, — re - dem - ptæ, — plau-di-te, gen - tes re

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

43

Fl.

Cl.

T. I

T. II

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

dem - ptæ plau - di - te, gen - res re dem - ptæ plau - di -

dem - ptæ plau - di - te, gen - res re dem - ptæ plau - di -

46

Fl.

Cl.

T. I

T. II

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

*p*

*pp*

*p*

*pp*

*p*

*pp*

*p*

*pp*

*p*

*pp*

te.

te.