

Missa Festiva

Com todo o instrumental / Para se executar com bastante numero de Vozes,
na Capella Real do Rio de Janeiro / No dia 12 de Fevereiro de 1818,
Em Acção de Graças / Pella Feliz chegada de S.A.S. / A Princeza Real
Muzica do Snr. Marcos Antonio Portugal

Marcos Portugal

Kyrie

Andante sostenuto

The musical score is arranged in a standard orchestral format. It includes staves for Flauta I and II, Oboés I-II, Clarinetas I-II em Sib, Clarinetas III-IV em Sib, Fagotes I-II, Trompas I-II em Fá, Trompetes I-II em Sib, Trombone, Tímpanos, Soprano, Alto, Tenor, Baixo, Violino I, Violino II, Viola, Violoncelos I-II, and Contrabaixo. The score is in common time (C) and features dynamic markings such as *ff*, *f*, *p*, and *sciolte*. A *solo* marking is present for the Clarinetas I-II em Sib in the fifth measure. The piece begins with a rest for the first two measures, followed by a series of rhythmic patterns and dynamics.

7

Fl.I

Fl.II

Ob.I-II

Cl.I-II

Cl.III-IV

Fag.I-II

Cor.I-II

Tr.I-II

Tn.

Timp.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.I-II

Cb.

p

p

p

pizz

pizz

pizz

p

11

Fl.I

Fl.II

Ob.I-II

Cl.I-II

Cl.III-IV

Fag.I-II

Cor.I-II

Tr.I-II

Tn.

Timp.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.I-II

Cb.

pp

p

pp

arco

arco

arco

15

Fl.I

Fl.II

Ob.I-II

Cl.I-II *pp*

Cl.III-IV

Fag.I-II

Cor.I-II

Tr.I-II

Tn.

Timp. *molto stac.*

S. *pp*
Ky-ri-e e-le-i - son, Ky-ri-e e-le-i - son, Ky-ri-e e-le-i - son, Ky - ri-e e - le - i -

A. *pp*
Ky-ri-e e-le-i - son, Ky-ri-e e-le-i - son, Ky-ri-e e-le-i - son, Ky - ri-e e - le - i -

T. *pp*
Ky-ri-e e-le-i - son, Ky-ri-e e-le-i - son, Ky-ri-e e-le-i - son, Ky - ri-e e - le - i -

B. *pp*
Ky-ri-e e-le-i - son, Ky-ri-e e-le-i - son, Ky-ri-e e-le-i - son, Ky - ri-e e - le - i -

VI. I

VI. II

Va.

Vc.I-II

Cb.

35

Fl.I

Fl.II

Ob.I-II

Cl.I-II

Cl.III-IV

Fag.I-II

Cor.I-II

Tr.I-II

Tn.

Timp.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.I-II

Cb.

p

dolce

son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

stac.

lig. e dol.

dolce

ten. e dol

44

Fl.I
ff

Fl.II
ff

Ob.I-II
ff

Cl.I-II
ff

Cl.III-IV
ff

Fag.I-II
ff *p* *ff* *p* *ff*

Cor.I-II
ff

Tr.I-II
ff

Tn.
ff *ff* *ff*

Timp.
ff

S.
ff *p* *ff* *p* *f*
son, e-le - i-son, e-le - i-son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri-

A.
ff *p* *ff* *p* *f*
son, e-le - i-son, e-le - i-son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri-

T.
ff *p* *ff* *p* *f*
son, e-le - i-son, e-le - i-son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri-

B.
ff *p* *ff* *p* *f*
son, e-le - i-son, e-le - i-son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri-

VI. I
ff *p* *ff* *p* *ff*

VI. II
ff *p* *ff* *p* *ff*

Va.
ff *p* *ff* *p* *ff*

Vc.I-II
ff *p* *ff* *p* *ff*

Cb.
ff *p* *ff* *p* *ff*

47

Fl. I

Fl. II

Ob. I-II

Cl. I-II

Cl. III-IV

Fag. I-II

Cor. I-II

Tr. I-II

Tn.

Timp.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Va.

Vc. I-II

Cb.

ff

dolce

sfz

sfz sf molto

sfz

expressivo dolce

ten. e dol

e e - le - i - son, e - le - i son,

e e - le - i - son, e - le - i son,

e e - le - i - son, e - le - i son,

e e - le - i - son, e - le - i son,

55

Fl. I *ff* *p*

Fl. II *ff* *p*

Ob. I-II *ff* *p*

Cl. I-II *ff* *pp* *p*

Cl. III-IV *ff* *pp* *p*

Fag. I-II *ff* *p*

Cor. I-II *ff* *p*

Tr. I-II *ff*

Tn. *ff*

Timp. *ff*

S. *ff* *p*
son, e-le - i-son, e-le - i - son, Ky-ri - e, Ky-ri - e, Ky-ri - e e - - le - i -

A. *ff* *p*
son, e-le - i-son, e-le - i - son, Ky-ri - e, Ky-ri - e, Ky-ri - e e - - le - i -

T. *ff* *p*
son, e-le - i-son, e-le - i - son, Ky-ri - e, Ky-ri - e, Ky-ri - e e - - le - i -

B. *ff* *p*
son, e-le - i-son, e-le - i - son, Ky-ri - e, Ky-ri - e, Ky-ri - e e - - le - i -

VI. I *ff* *p*

VI. II *ff* *p*

Va. *ff* *p*

Vc. I-II *ff* *p*

Cb. *ff* *p*

59

Fl.I

Fl.II

Ob.I-II

Cl.I-II

Cl.III-IV

Fag.I-II

Cor.I-II

Tr.I-II

Tn.

Timp.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.I-II

Cb.

p

pp

pizz

son, Ky - ri - e

son, Ky - ri - e

son, Ky - ri - e

son, Ky - ri - e

p

