

In honorem

José Maurício Nunes Garcia

Andante

Alegria

Andante

Flauta I

Flauta II

Trompas I, II

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

Violino I

Violino II

Baixo (instr.)

Órgão

p cresc f p uníss.

p cresc f p

p cresc f p

cresc 6 7 6 9 6 7 6 4 6 #3

f p tasto solo

4

fl. I
dolce *pp*

fl. II
dolce *pp*

cor. I, II
pp

S.
solo
In ho-no - rem be - a-tis-si - mæ Ma

A.

T.
3

B.

vl. I
pp *dolce*

vl. II
pp *dolce*

b.
pp *dolce*

org.
pp *dolce*

#6 6 7 6 b6

[illegible]

16

fl. I *p* *cresc* *f* *p*

fl. II *p* *cresc* *f* *p*

cor. I, II *f*

S. *p* *cresc* *f* *p*
 ri - æ Vir - gi - nis ju - bi - le - mus, ju - bi - le - mus Do - mi - no, ju - bi - le - mus

A. *p* *cresc* *f* *p*
 ri - æ Vir - gi - nis ju - bi - le - mus, ju - bi - le - mus Do - mi - no, ju - bi - le - mus

T. *p* *cresc* *f* *p*
 ri - æ Vir - gi - nis ju - bi - le - mus, ju - bi - le - mus Do - mi - no, ju - bi - le - mus

B. *p* *cresc* *f*
 ri - æ Vir - gi - nis ju - bi - le - mus, ju - bi - le - mus Do - mi - no,

vl. I *p* *cresc* *f* *p*

vl. II *p* *cresc* *f* *p*

b. *p* *cresc* *f* *p*

org. *p* *cresc* *f* *p*

#6 5 #4 6 #6 6 5 #6

20

fl. I

fl. II

cor. I, II

S.

A.

T.

B.

vi. I

vi. II

b.

org.

pp

pp

pp

pp

pp

pp

Do - mi - no, ju - bi - le - mus,

Do - mi - no, ju - bi - le - mus,

Do - mi - no, ju - bi - le - mus,

ju - bi - le - mus,

6 5 #4 2 6 5 #4 2 6

23

fl. I *f* *ff*

fl. II *f* *ff*

cor. I, II *f* *ff*

S. *f* *ff*
ju - bi - le-mus, ju - bi - le-mus Do - mi-no, ju - bi - le - mus_ Do - mi - no.

A. *f* *ff*
ju - bi - le-mus, ju - bi - le-mus Do - mi-no, ju - bi - le - mus_ Do - mi - no.

T. *f* *ff*
ju - bi - le-mus, ju - bi - le-mus Do - mi-no, ju - bi - le - mus_ Do - mi - no.

B. *f* *ff*
ju - bi - le-mus, ju - bi - le-mus Do - mi-no, ju - bi - le - mus_ Do - mi - no.

vl. I *f* *ff*

vl. II *f* *ff*

b. *f* *ff*

org. *f* *ff*

3 3 6 4 #3