

VI- Qui Sedes

Andante sostenuto

Clarinetas I e II em Sib: Partitura para Clarineta I em Sib e Clarineta II em Sib. A Clarineta I começa com um acorde de trípla em *f*. A Clarineta II entra na segunda medida com *f*.

Fagotes I-II: Partitura para Fagotes I e II. Entram na segunda medida com *f* e terminam com *p*.

Soprano: Partitura vocal para Soprano. A voz entra na sexta medida com o texto "Qui se -".

Baixos I, II e III: Partitura para Baixo I, Baixo II e Baixo III. Estão em silêncio durante esta passagem.

Violas I e II: Partitura para Viola I e Viola II. Entram na segunda medida com *f* e terminam com *p*.

Violoncelos I e II: Partitura para Violoncelo I e Violoncelo II. Entram na terceira medida com *f*.

Órgão: Partitura para Órgão. O flautado c/o pé entra na segunda medida com *f*. O flautado grosso entra na terceira medida com *f*.

7

Cl.I *p* *sfz* *p*

Cl.II *p* *sfz* *p*

Fag. I-II *sfz* *p*

S. - - des qui se - des ad dex - te - ram pa - tris qui

B.I

B.II

B.III

Va.I *sfz* *p*

Va.II *sfz* *p*

Vc.I *(p)* *sfz* *p*

Vc.II *(p)* *sfz* *p*

Org. flautado ligeiro
flautado do meio

5 6 6 6 6 5 3 6 6 6 3 5

3 2 5 4 3 2 3 2 3 2 3

14

Cl.I *sfz* *(p)* *(p)*

Cl.II *sfz* *(p)* *(p)*

Fag.I-II *sfz* *p*

S.
se - des ad dex - te - ram. Pa - tris mi - se - re - re

B.I

B.II

B.III

Va.I *sfz* *p* *p*

Va.II *sfz* *p* *p*

Vc.I *sfz* *p*

Vc.II *sfz* *p*

Org.

6 7 3 6 6 3 3 3 6

3 4 3 6

33

Cl.I

Cl.II

Fag. I-II

S.

tu so - lus Do - mi - nus Je - su - Chri - ste tu so - lus san - ctus

B.I

B.II

B.III

Va.I

Va.II

Vc.I

Vc.II

Org.

p

p

p

p

p

p

p

6 6 3 8
4 3 3

38

Cl.I
cresc *f* *ff*

Cl.II
cresc *f* *ff*

Fag.I-II
f *ff*

S.
 tis - si - mus so - lus Al - tis - si - mus Je - su Chri - ste Je - su

B.I
 tu so - lus san - ctus so - lus al - tis - si - mus Je - su Chri - ste Je - su

B.II
 tu so - lus san - ctus so - lus al - tis - si - mus Je - su Chri - ste Je - su

B.III
 tu so - lus san - ctus so - lus al - tis - si - mus Je - su Chri - ste Je - su

Va.I
cresc *f* *ff*

Va.II
cresc *f* *ff*

Vc.I
cresc *f* *ff*

Vc.II
cresc *f* *ff*

Org.
 flautado com o pé

5 3 6 6 3 3 6

42

Cl.I

Cl.II

Fag. I-II

S.

Chri - - ste Je - su Chri - - ste.

B.I

Chri - - ste Je - su Chri - - ste.

B.II

Chri - - ste Je - su Chri - - ste.

B.III

Chri - - ste Je - su - Chri - - ste.

Va.I

Va.II

Vc.I

Vc.II

Org.

6 3 3 6 6 3 8 3

4 4 4 4 4 4 3